

親字	音訓	甲骨文・金文・古文 (殷・西周・春秋・戦国)	説文解字 篆家	隸書 (秦・前漢・後漢)	草書	行書	楷書 (南北朝から初唐)	正字体 楷書	日本上代 から 平安初期
奪	ダツ うばう								杜家立成
奮	フン ふるう								王勃詩序
女	ジョ ニョウ おんな め								聶聶指歸
奴	ドメ やつこ やつこ								杜家立成
好	コウ このむ すく								王勃詩序
如	ニョ ジョ ごとし しく ゆく								王勃詩序

【奪】下部を「集」にする異体字があり、干祿字書では〈俗〉とするが平安以降の日本では書かれることが多い。

【奮】下部の「田」を「白」または白の略字の「旧」にする異体字があり、干祿字書では下部を「白」とする字を〈俗〉としている。日本では下部を「旧」とする字が書かれ、漱石も

書いている。

【如】甲骨の字体は別字種の可能性もある。

平安中期 から 室町	江戸版本	康熙字典 1716年 部首・画数	弘道軒 四号	夏目漱石 坊っちゃん 明治39年	通字体活字 明治41~ 大正3年	漢字 整理案 大正8年	文部省 活字 昭和10年	当用 漢字表 昭和21年	太宰治 人間失格 昭和23年	当用漢字 字体表 昭和24年	教育漢字 平成4年	参考

親字	音訓	甲骨文・金文・古文 (殷・西周・春秋・戦国)	説文解字 篆家	隸書 (秦・前漢・後漢)	草書	行書	楷書 (南北朝から初唐)	正字体 楷書	日本上代 から 平安初期
妃	ヒ きさき 常①								
妾	モウ ボウ みだり 常①								
妓	ギ キ ①								
妥	ダ おだやか 常①								
妊	ニン はらむ 常①								
妊									
妨	ボウ さまたげる 常①								
妙	ミョウ たえ 常①								
妙									

平安中期 から 室町	江戸版本	康熙字典 1716年 部首・画数	弘道軒 四号	夏目漱石 坊っちゃん 明治39年	通字体活字 明治41~ 大正3年	漢字 整理案 大正8年	文部省 活字 昭和10年	当用 漢字表 昭和21年	太宰治 人間失格 昭和23年	当用漢字 字体表 昭和24年	教育漢字 平成4年	参考
関戸本朗詠	節用	女3								○		妃 現代中国
粘葉本朗詠												
久松切												
元暦萬葉巻	再版農業全書	女3										妾 現代中国
墨流本朗詠	節用											
雲紙本朗詠	節用	女4										妓 異体字 現代中国
雲紙本朗詠	姪事成											
伝藤原行成		女4								×		妥 異体字 現代中国
節用	女4											妊 現代中国
		女6										
粘葉本朗詠	節用	女4										妨 節用 現代中国
元暦萬葉巻②	心字心得神	女4										妙 現代中国
元暦萬葉巻①	東海通中藤栗毛											

【妃】 旁は大徐では「己」、五経文字も「己」、康熙字典は「己」、文部省活字は「己」、当用漢字表は「己」、当用漢字字体表は「己」。手書きでは「己」、「巳」、「巳」はあやふやになる。
【妾】 大徐本には不録で段注本には掲載。
【妊】 「妊」「妊」という異体字がありそれを顔真卿が「多宝塔碑」

で書いている。「明治の漢字」では「娠」の〈許容〉の異体字に「妊」をあげている。その通りなら「妊娠」を「妊妊」と書いてもよいことになる。
【妙】 大徐篆文では「妙」の字体。弘道軒四号と三号では字体が異なる。

親字	音訓	甲骨文・金文・古文 (殷・西周・春秋・戦国)	説文解字 篆文	隸書 (秦・前漢・後漢)	草書	行書	楷書 (南北朝から初唐)	正字体 楷書	日本上代 から 平安初期
妖	ヨウ あやし 人一新①								大徐・女部 賢・曹良残碑 玄朗墓誌 李暉墓誌 干祿字書 鄭警指歸
姐	シャ ソ あね あねご ①								大徐・女部
媿	イクわしい ずてる まかせ 教3常①								元曆萬葉① 再版農業全書 女5 敬史君碑 皇甫詭碑 五経(序) 王勃詩序 北海相京君碑 鄭警指歸
姑	コしばらく しゅうとめ ①								王献之 論経書詩 昭仁寺碑 女今川宝島台
妻	サイ つま めあわす 教5常①								元曆萬葉① 家道訓 女5 元曆萬葉④ 消息往来 康熙古文 農家用文章大全 康熙古文
始	シ はじまる はじめる 教3常①								高貞碑 九成宮 王勃詩序

【妖】大徐篆文では旁にくさかんむりのようなものがある。
 【媿】漢代以降、左右に伸ばすのは「女」の横線で、「禾」の右ハライは止める。
 【妻】漢代以降、左右に伸ばすのは「女」の横線で、他の横線は抑制する。

平安中期 から 室町	江戸版本	康熙字典 1716年 部首・画数	弘道軒 四号	夏目漱石 坊っちゃん 明治39年	通字体活字 明治41~ 大正3年	漢字 整理案 大正8年	文部省 活字 昭和10年	当用 漢字表 昭和21年	太宰治 人間失格 昭和23年	当用漢字 字体表 昭和24年	教育漢字 平成4年	参考
												妖 現代中国
												姐 現代中国
												媿 現代中国
												姑 現代中国
												妻 現代中国
												始 現代中国