親字	音訓	甲骨文・金文・古文（殷・西周・春秋・戦国）			説文解字 秦篆	隷書（秦・前漢・後漢）		草書	行書	楷書（南北朝から初唐）		正字体 楷書	日本上代から平安初期
如	ニョ ジョ ごとし しく もし ゆく	甲骨	石鼓文	睡虎地秦簡	説文篆文	馬王堆	乙瑛碑	集字聖教序	集字聖教序	爨龍顔碑	孔子廟堂碑	九経・序	王勃詩序
		甲骨		郭店楚簡		馬王堆	曹全碑	十七帖					王勃詩序
		甲骨		信陽楚簡		居延漢簡		十七帖					空海
妃	ヒ きさき	甲骨	金文	郭店楚簡	説文篆文		禮器碑			元詳造像記	伊闕仏龕碑	五経文字	
		甲骨	金文	戦国・金文						賀蘭汗造像			
		甲骨	金文										
			金文										
妄	モウ ボウ みだり		毛公鼎		説文篆文	馬王堆		書譜	蘭亭序	中岳崇高霊廟碑	信行禅師碑		法華義疏
						武威漢簡							聾瞽指歸
妓 ①	ギ キ				説文篆文						本際経聖行品		
妥	ダ おだやか	甲骨	金文	望山楚簡							陸東之・文賦		
		殷・金文	金文										

平安中期から室町	江戸版本	康熙字典 1716年 部首・画数	弘道軒四号	夏目漱石 坊っちゃん 明治39年	通字体活字 明治41～大正3年	漢字整理案 大正8年	文部省活字 昭和10年	当用漢字表 昭和21年	太宰治 人間失格 昭和23年	当用漢字字体表 昭和24年	教育漢字 平成4年	参考	
屏風土台	農家用文章大全	女 3											如 現代中国
屏風土台													
閑戸本朗詠	節用	女 3											妃 現代中国
粘葉本朗詠													
久松切													
元暦萬葉⑬	再板農業全書	女 3											妄 現代中国
墨流本朗詠	節用												
雲紙本朗詠	節用	女 4										姥 異体字	妓 現代中国
雲紙本朗詠	蛭事戒												
伊予切①													
伝藤原行成		女 4										綏 異体字	妥 現代中国

【妃】旁は説文では「己」、五経文字も「己」、康熙字典は「已」、文部省活字は「己」、当用漢字表は「已」、当用漢字字体表は「己」。手書きでは「己」、「已」、「巳」はあやふやになる。
【妓】中国には旁を「多」とする異体字があり、説文にも載っている。手書きでは咎なし点が付くことがある。

※当用漢字字体表の下の○×は、複数の字体がある字種のうち昭和24年当時、岩田母型製造所での母型の有無を示す。